

## Allgemeine Geschäftsbedingungen der Firma Top-Playbacks.de (Stand: 29.06.2018)

### § 1 Vertragsschluss

Top-Playbacks.de ist Produzent von Musikaufnahmen in Form von Halb-Playbacks.

Top-Playbacks.de bietet dem Kunden die kostenpflichtige Überlassung dieser Musikaufnahmen an. Sobald der Kunde eine Bestellung abgibt, tätigt er dies zu den nachfolgenden Vertragsbedingungen.

Dies gilt für die Bestellung durch Bestellung per Formular sowie bei telefonischen, gefaxten, postalischen oder mündlichen Bestellungen.

Bevor Sie Ihre Bestellung tätigen, lesen Sie bitte sorgfältig die Vertragsbedingungen durch. Mit der Bestellung von Musikaufnahmen der Firma Top-Playbacks.de erklärt der Kunde, dass er die Allgemeinen Geschäftsbedingungen gelesen hat und mit ihnen einverstanden ist.

### § 2 Geltungsbereich

Für die Geschäftsbeziehung zwischen Top-Playbacks.de und dem Kunden gelten ausschließlich die nachfolgenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen in ihrer zum Zeitpunkt der Bestellung gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen des Kunden erkennt Top-Playbacks.de nicht an, es sei denn, Top-Playbacks.de hätte ausdrücklich schriftlich ihrer Geltung zugestimmt.

### § 3 Gewährleistung

3.1 Top-Playbacks.de kann bei Einspielaufträgen Gewährleistung durch Nachbesserung erbringen. Die Nachbesserung erfolgt nur im Umfange von z.B. Lautstärke Anpassung einzelner Instrumente oder korrigieren nachweislich erbrachter falscher Phrasen, die nicht eine Neueinspielung erfordern würden. Der Kunde akzeptiert jedoch, dass es sich um nachgespielte Halb-Playbacks handelt, die dem Original nahekommen aber niemals ein originalgetreues 1:1 Abbild ermöglichen.

3.2 Sobald ein Auftrag bei Top-Playbacks.de vollständig eingegangen ist, ist dies auch gleichzeitig die Freigabe zur Bearbeitung. Änderungen sind im Regelfall dann nicht mehr möglich!

3.3 Der Kunde ist verpflichtet, die Musikaufnahmen unverzüglich nach der Überlassung zu untersuchen und offensichtliche Mängel mindestens innerhalb einer Woche unter genauer Beschreibung schriftlich (auch per Email) zu rügen.

3.4 Ein Auftrag der durch ein vorheriges Demo vom Kunden bestätigt wurde, ist unwiderruflich! Es gelten lediglich die Gewährleistungsansprüche aus §3.1 bis §3.3.

### § 4 Nutzungsrechte

4.1 Der Kunde erhält an den Halb-Playbacks ein einfaches, zeitlich unbegrenztes Nutzungsrecht in dem nachfolgend beschriebenen Umfang. Alle nicht ausdrücklich angeführten Nutzungsrechte verbleiben im Übrigen im Verhältnis zwischen den Vertragspartnern bei Top-Playbacks.de.

4.2 Der Kunde beauftragt Top-Playbacks.de eine musikalische Dienstleistung zu erbringen. Somit haben wir Leistungsschutzrechte an der Aufnahme. Diese übertragen wir dem Kunden (ggfs. schriftlich, falls gewünscht). Um die Einhaltung der Urheberrechte (im Falle einer Vervielfältigung oder öffentlichen Aufführung) muss sich der Kunde selbst kümmern.

4.3 [Top-Playbacks.de](http://Top-Playbacks.de) macht den Kunden darauf aufmerksam, dass folgende Nutzungen GEMA-melde- und -vergütungspflichtig sind bzw. dass es hierzu der Zustimmung des jeweiligen Rechtsinhabers der Musiktitel selbst (insbesondere der GEMA) bedarf: die Halb-Playbacks aufzuführen, zu senden, öffentlich wiederzugeben oder sie Dritten in sonstiger Weise zugänglich zu machen; Bearbeitungen und Arrangements (auch Filmmusik, Multimedia-Werke etc.) herzustellen, auszuführen, zu senden und in sonstiger Form öffentlich wiederzugeben.

## § 5 Preise

5.1 Eine Neueinspielung kostet grundsätzlich 69€. Dieser Preis kann bei speziellen Aufträgen (z.B. Medleys) u.U. höher sein, da ein Mehraufwand vorliegt. Ein verbindliches Angebot wird zuvor von [Top-Playbacks.de](http://Top-Playbacks.de) erstellt.

Alle weiteren Preise entnehmen Sie der untenstehenden Tabelle.

Alle Preise zzgl. Umsatzsteuer!

normale Playbackeinspielung	69,00€	incl. männlicher Chorstimme wenn möglich und gewünscht
Einsingen eines Chores auf Ihr eigenes Playback	25,00€	2./3. Stimme je nach Titel
Vertonen Ihre Textes	99,00€	Komposition der Musik, Erstellung des entsprechenden Playbacks inkl. männlichen Chors
Mastering eines Playbacks	24,99€	Über <a href="http://www.nordsee-tonstudio.de">www.nordsee-tonstudio.de</a>
Transponieren eines Playbacks	10,00€	Über <a href="http://www.nordsee-tonstudio.de">www.nordsee-tonstudio.de</a>

5.2 Die Playbacks werden grundsätzlich als MP3 Datei (192kbit/s) angefertigt, wenn nicht vorher schriftlich durch den Kunden anders angegeben. Nachträgliche Veränderungen sind nicht mehr möglich, da die Daten kurz nach der Produktion aus Datenschutzgründen gelöscht werden. Siehe auch §3.3

5.3 Bei Neueinspielungen von Playbacks ist nach einer vorherigen Prüfung seitens [Top-Playbacks.de](http://Top-Playbacks.de) bei Auftragsbestätigung die volle Zahlung des jeweiligen veranschlagten Preises im Voraus fällig. Danach erhält der Kunde ein kurzes Demo. Wenn es dem Kunden gefällt, so wird der Vertrag nach §3.4 unwiderruflich! Sollte der Kunde an dem Demo nicht Gefallen finden und ist eine Verbesserung seitens [Top-Playbacks.de](http://Top-Playbacks.de) nicht möglich, so bekommt der Kunde den vollen zuvor gezahlten Betrag innerhalb von 3-5 Werktagen zurück erstattet.

## § 6 Zahlung

Der Kunde kann die ihm in Rechnung gestellte Summe per Vorkasse auf folgende Bankverbindung überweisen:

**Tonstudio Michael Gawehn**

**IBAN: DE93 2915 2300 1410 2520 41**

**BIC: BRLADE21OHZ**

**Sparkasse Rotenburg Osterholz**

**oder bei eiligen Bestellungen mit PayPal bezahlen!**

**Das Empfängerkonto lautet: top-playbacks@t-online.de**

## § 7 Datenschutz

Die im Rahmen der Vertragsbeziehung bekanntgewordenen persönlichen Daten darf **Top-Playbacks.de** nur für interne Zwecke, die zur Auftragsbearbeitung dienen und auf Grundlage der datenschutzrechtlichen Bestimmungen sind verarbeitet. Dazu gehört auch der Datenaustausch mit dem Nordsee Tonstudio, mit dem **Top-Playbacks.de** zusammen arbeitet.

## § 9 Haftung

**9.1** Soweit sich nachstehend nichts anderes ergibt, sind weitergehende Ansprüche des Kunden -- gleich aus welchen Rechtsgründen -- ausgeschlossen. **Top-Playbacks.de** haftet deshalb nicht für Schäden, die nicht am Liefergegenstand selbst entstanden sind; insbesondere haftet **Top-Playbacks.de** nicht für entgangenen Gewinn oder für sonstige Vermögensschäden des Kunden.

**9.2** Sofern **Top-Playbacks.de** fahrlässig eine vertragswesentliche Pflicht verletzt, ist die Ersatzpflicht für Sachschäden auf den typischerweise entstehenden Schaden beschränkt.

## § 10 Widerrufs - und Rückgaberecht

Beim Download von Musiktiteln im Online-Vertrieb besteht kein Widerrufsrecht, da die online überlassenen (auch via Email) Musiktitel zur Rücksendung an **Top-Playbacks.de** nicht geeignet sind (§ 312d Abs. 4 Ziff. 1 BGB). Dies gilt auch für auf Datenträger gebrannte Halb-Playbacks als Postsendungen, da Software generell vom Umtausch und Rückgabe ausgeschlossen ist!

## § 11 Anwendbares Recht

Sämtliche Rechtsbeziehungen aus diesem Vertragsverhältnis unterliegen dem Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss des UN-Kaufrechts. Sofern es sich bei dem Kunden um Kaufleute, um eine juristische Person des öffentlichen Rechts oder um Personen handelt, die ihren Wohnsitz oder Niederlassung im Ausland haben, ist Erfüllungsort und Gerichtsstand für alle Streitigkeiten Osterholz Scharmbeck.

## Firmenstandort:

Top-Playbacks.de

*Ansprechpartner:* Michael Gawehn

Langenberger Moor 11

28790 Schwanewede

Tel. 04209 / 5301 (bitte schreiben Sie am besten eine Email!)

Fax. 03222/372 6108

Email: top-playbacks@t-online.de

www.top-playbacks.de

St.Nr. 36 114 04138